

**Аннотация
рабочей программы дисциплины
Взаимосвязи фольклора и литературы**

Целью изучения дисциплины является: дать целостное представление о фольклоре как о части национальной духовной культуры; раскрыть духовно-эстетическое национальное богатство всех фольклорных жанров - особенностей художественного стиля, метода - в исторической динамике их развития.

Для достижения цели ставятся задачи:

1. Получить представление о современном фольклоре родного народа как способе познания мира, общности ее понятий и представлений, как способе существования национального мышления и культуры, нуждающейся в охране и правильном использовании, раскрыть ее связи с фольклором и национальным своеобразием.
2. Освоение структурно-языковых, коммуникативно-прагматических и этикоречевых норм современного карачаевского литературного языка;
3. Формирование навыков эффективной коммуникации в различных сферах.

Место дисциплины в структуре ОП: «Взаимосвязи фольклора и литературы относится к вариативной части, являясь дисциплиной по выбору (ФТД.В.02)

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ПК-17: готов к филологической интерпретации и анализу фольклорных и литературных произведений различных видов и жанров в контексте культуры и социально-исторического опыта с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать:

- основы лексики и грамматики иностранного языка, формы межличностного и межкультурного общения; - терминологию предметной области на английском языке;
- общий процесс исторического развития русского фольклора;
- содержание и художественную специфику фольклора, его основные фольклорные произведения;

Уметь:

- применять нормы деловой культуры, русского и иностранного языка для устного и письменного общения;
- свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике;
- анализировать фольклорные произведения;
- записывать современный фольклор;
- использовать элементы народного творчества в устной и письменной речи;

Владеть:

- иноязычной устной и письменной речью на уровне, необходимом и достаточном для решения коммуникативных задач;
- устной и письменной русской и иностранной речью на уровне необходимом и достаточном для решения коммуникативных задач в профессиональной деятельности. - приемами работы с научной литературой;
- навыками литературоведческого анализа фольклорных произведений.

Общая трудоемкость составляет 72 часа 2 (з.е.)